

III Trimestre de 2011
La adoración

Lección 1
(25 de Junio al 2 de Julio de 2011)

La adoración en Génesis: Dos clases de adoradores

Pr. Santos Corrales

Versículo de memoria: *“Ciertamente Jehová está en este lugar, y yo no lo sabía. Y tuvo miedo y dijo: ¡Cuán terrible es este lugar! No es otra cosa que casa de Dios y puerta del cielo”* (Génesis 28:16, 17).

Pregunta de confraternización: ¿Qué regalo le darías a la persona que mas amas?

Idea Central: La adoración está centrada en lo que Dios quiere y no en lo que el hombre piensa.

Use todo el tiempo:

1. Como *Pastor-Director* (10 minutos):
 - Escuche a cada miembro de su clase o grupo pequeño.
 - Preste atención a la respuesta a la pregunta de confraternización.
 - Pida que sus alumnos hagan sus pedidos de oración y ponga atención a la oración intercesora.
 - Designe quien visitará a los ausentes.
2. Como *Maestro* (35 minutos):
 - Escoja los puntos sobresalientes de la lección.
 - Invite o estimule la participación de cada alumno.
 - Use las preguntas adecuadas.
 - Escriba las preguntas que hará.
 - No deje nada librado a la improvisación.
3. Como *Líder Misionero* (10 minutos): Este es el momento de ver cómo van sus alumnos en el programa de discipulado.
 - Comentar qué hicieron en relación con la testificación durante la semana.
 - Planificar las actividades (Estudios bíblicos, parejas misioneras, oración intercesora, operación rescate, visitación, etc.)

INTRODUCCION

El gran conflicto se centra en la adoración. ¿a quién adoras? En el libro del Génesis se muestra ya este conflicto. ¿Qué lecciones hay para nosotros? ¿Cómo es nuestra adoración?

I. LA ADORACION EN EL EDEN

1. Antes de la entrada del pecado el relato de Génesis 1 y 2 muestra que el Creador del universo hizo un hermoso planeta nuevo, coronando su obra con la creación de la primera familia. El mundo salió perfecto de sus manos; y, de algún modo, la Tierra debió haber sido una extensión del cielo.
 - **Adán y Eva** se relacionaban perfectamente con su Hacedor. . El mundo salió perfecto de sus manos; y, de algún modo, la Tierra debió haber sido una extensión del cielo
 - **El sábado.** Génesis 2:1 al 3 añade luego otro elemento: la separación divina y la santificación del séptimo día, un día puesto aparte para la adoración de una manera especial.
 - **Adoración perfecta.** Aunque las Escrituras no lo dice explícitamente, podemos imaginar la clase de adoración que estos seres sin pecado, en la perfección de la creación, rindieron a su Hacedor.
 - **Elementos:** amor, confianza, íntima comunión, verse cara a cara en forma directa sin ninguna separación. Vestimentas celestiales.
2. Un acercamiento a imaginarnos. La mente humana, limitada a lo terreno, no puede siquiera comenzar a imaginar la belleza del jardín, el hogar que Dios originalmente había creado para la nueva pareja.
 - Los había cubierto con vestiduras de luz, que reflejaban el carácter santo de Dios.
 - El Creador había oficiado en su casamiento. Luego coronó su obra dándoles un día especial, el sábado, como monumento recordatorio de su obra de creación, santificado para siempre como el día de Dios.
 - Debe haberles explicado que ellos necesitaban un día apartado especialmente para el descanso y la contemplación, un día dedicado al descanso de las labores comunes, y un día en el cual adorar a su Creador con amor y reverencia.
 - El sábado debía ser un recordativo constante para la familia humana de que él, el Creador, el Soberano Gobernante del universo, es digno de adoración, reverencia y gratitud.
3. La adoración después de la entrada del pecado se torna muy distinta, afectada por esta separación entre el Hacedor y ahora la criatura pecadora.(Génesis 3:1-13)
 - **Miedo.** En lugar de amar, confiar y adorar, sus corazones ahora estaban llenos de temor, culpa y vergüenza.
 - **Escondarse.** En lugar de desear la santa Presencia, se escondieron de Dios. Para Adán y Eva, su relación con Dios, que seguramente impactaba por su adoración, había sido destrozada.

- **Vergüenza** La estrecha e íntima comunión con Dios que habían gozado antes (Génesis 3:8) tomaba ahora una forma distinta. Tan llenos estaban de vergüenza, culpa y aun temor que huyeron de aquel que los había creado.
- **Separación.** No quisieron ver a su Hacedor. Esta es una imagen poderosa de lo que hizo el pecado, y todavía sigue haciendo.
- **Excusas.** Tanto Adán y Eva culparon al “otro” no reconocieron su culpabilidad.
- **Vestidos de hojas de higuera y pieles.** Dios les habilita una mejor presentación acorde con su nueva situación ante Él.

II. ADORACION FUERA DEL EDEN

1. La primera pareja fueron expulsados de su hogar a causa del pecado, no podían convivir juntos ya que el pecado hizo esa separación horrenda.
 - **Sacrificios.** Adán y Eva comenzaron una vida fuera del Edén y en Génesis 4, con la historia de Caín y Abel, el Génesis revela por primera vez explícitamente un sistema de sacrificios.
 - **Caín y Abel.** Representan a dos clases de adoradores que existieron desde la caída. Ambos edificaron altares, y fueron a adorar a Dios con ofrendas. Pero una ofrenda fue aceptable para Dios; y la otra, no.
 - Adán y Eva habían perdido su derecho a vivir en el Jardín del Edén, pero el Hijo de Dios ofreció su propia vida para rescatar a la familia humana. Tomando un cordero inocente, tal vez una mascota de Adán y de Eva, el Hijo de Dios le quitó la vida, y luego les hizo vestiduras para cubrir su desnudez (Génesis 3:21). Debe haberles explicado que su pecado costaría la vida de su Creador. Ahora lo adorarían no solo como su Creador, sino también como su Redentor.
2. La diferencia entre la ofrenda de Caín y Abel tiene que entenderse en el contexto de que la salvación es solo por fe: el evangelio que fue dado a Adán y a Eva en el Edén, aunque el plan mismo fue formulado antes de que el mundo existiera (Efesios 1:4; Tito 1:2).
 - **Salvación por la obras.** La ofrenda de Caín representaba el intento de salvación por las obras, el fundamento de toda religión y adoración falsas. La esencia del legalismo, de la salvación por obras, es el intento humano de llegar al cielo por méritos humanos.
 - **Salvación por la fe.** En contraste, la ofrenda de un animal que trajo Abel revela la gran verdad de que solo la muerte de Cristo, que era igual a Dios (Filipenses 2:6), podía hacer que el pecador estuviera bien con Dios.
 - **Lección de adoración.** Toda verdadera adoración debe centrarse en la percepción de que somos impotentes para salvarnos, y de que todos nuestros intentos de salvación por obras son manifestaciones como la de Caín.
 - **Verdadera adoración.** La verdadera adoración debe estar basada en que solo en virtud de la gracia de Dios podemos tener esperanza de vida eterna.
 - **Gran conflicto.** La historia de Caín y Abel representa un microcosmos de la historia de la raza humana. Dos clases de adoradores. Dos caminos. Dos destinos. Se usan dos palabras diferentes para describir la obra de la vida de Caín y de Abel. La que se usa para Abel implica que él era un mayordomo, es decir, administraba las cosas que Dios le había dado. La que se usa para

la ocupación de Caín implica que él era esclavo, o adorador del suelo que Dios le dio para cuidar.¹

III. DOS CLASES DE ADORACION

1. Además de Caín y Abel, en Génesis 4, comenzamos a tener indicios de la degradación moral que vino después de la caída. Lamec llegó a ser polígamo, y luego se involucró en alguna clase de violencia que produjo temor en su corazón. En contraste, Génesis 4:25 y 26 muestra que algunas personas procuraban ser fieles, porque en ese tiempo “comenzaron a invocar el nombre de Jehová”. Hay dos líneas marcadas de adoración y adoradores.
 - **Mezcla funesta.** Poco a poco, las dos clases de adoradores comenzaron a mezclarse (Génesis 6:1-4).
 - **Fieles adoradores.** No obstante, a pesar de la gran maldad en la Tierra, había hombres santos, de gran intelecto, que mantenían vivo el conocimiento de Dios. Aunque solo pocos de ellos se mencionan en las Escrituras, “A través de todos los tiempos, Dios tuvo testigos fieles y adoradores sinceros” (*Patriarcas y profetas*, p. 71).
 - **Creció la maldad.** Sin embargo, la maldad del corazón humano llegó a ser tan grande que Dios tuvo que eliminar a casi toda la humanidad y comenzar de nuevo. Por eso, ocurrió el diluvio.
2. La época post diluvio nos muestra a Noé en actitud de adoración, reconocimiento de haber sido salvado de la destrucción (Génesis 8:18-21).
 - **Altar.** lo primero que hizo Noé fue adorar. Y, en el centro de esa adoración, estuvo el sacrificio. Este es el primer registro de que los patriarcas edificaron un lugar de adoración, un altar sobre el cual ofrecer sus sacrificios.
 - **Dependencia de Dios.** De este modo, antes de hacer cualquier otra cosa, Noé reconoció su dependencia total del Señor y de la venida del Mesías, quien daría su vida para redimir a la humanidad.
 - **Salvado por gracia.** Noé sabía que había sido salvado debido a la gracia de Dios; sin ella, él habría perecido con el resto del mundo.
3. El caso de Abraham es emblemático, un referente de adoración centrada en la gracia divina (Génesis 12: 1-5).
 - **Fiel en medio de idolatría.** Abraham, descendiente de Set, fue fiel a Dios, aun cuando algunos de sus parientes habían comenzado a adorar ídolos, algo que era muy frecuente en su cultura.
 - **Llamado.** Pero Dios lo llamó a separarse de su parentela y de su ambiente cómodo a fin de que llegara a ser el padre de una nación de adoradores que representarían al verdadero Dios.
 - **Fe de Abraham.** Sin duda, él y Sara influyeron sobre muchos para que aceptaran la adoración del verdadero Dios. Pero, también había otra razón por la que Dios llamó a Abraham para ser el padre de una nueva nación. “Por cuanto oyó Abraham mi voz, y guardó mi precepto, mis mandamientos, mis estatutos y mis leyes” (Génesis 26:5). Y también otra: “Y creyó a Jehová, y le fue contado por justicia” (Génesis 15:6).

¹ Cheryl Wilson-Bridges, *Levite Praise*, (Lake Mary, FL: Creation House, A Strang Company), p. 51.

4. La Prueba de Abraham fue grande, su fe lo sostuvo, y refleja el plan de redención de Dios y la adoración verdadera (Génesis 22:1-18).
- **Centro de adoración.** Como hemos visto, el plan de salvación se centra en la muerte de Jesús, el Hijo de Dios, y desde el principio su muerte fue simbolizada por el sistema de sacrificios de adoración.
 - Aunque Dios quería que la gente solo usara animales, en las culturas paganas las personas sacrificaban a sus propios hijos, algo que Dios dijo que odiaba (Deuteronomio 12:31).
 - **Muerte de Cristo.** Más allá de las grandes lecciones acerca de la fe y la confianza que aprendió Abraham por medio de esta prueba, este acto constituyó, a lo largo de los siglos, un símbolo increíblemente fuerte de cuán central era la muerte de Cristo para la salvación.
 - **Dolor.** Abraham, podemos imaginar, sufrió una pequeña dosis del dolor que la muerte de Cristo le habrá causado al Padre, pero solo por la muerte de Cristo podía salvarse la humanidad.
5. El relato sobre Jacob y su huida de la casa paternal nos muestra otro aspecto de la adoración en Génesis (Génesis 28:10-22).
- **Dos clases de adoradores.** Jacob y Esaú, como Caín y Abel, representan dos clases de adoradores. El espíritu osado y aventurero de Esaú atraía a su padre, que era tranquilo y retraído. Jacob, por otro lado, parecía tener una naturaleza más espiritual. Pero él también tenía serias deficiencias de carácter.
 - **Huida, esconderse.** Jacob quería la primogenitura, que legalmente le correspondía a su hermano mellizo mayor. Y estaba listo para involucrarse en el plan engañoso de su madre para obtenerla. Como resultado, Jacob huyó aterrado, para escapar de la ira y el odio de su hermano, y nunca más vio a su madre.
 - **Casa de Dios.** Esta es la primera mención, en el Génesis, de la “casa de Dios” (versículo 17). Aunque para Jacob fue solo un monumento de piedra, Bet-el llegó a tener un lugar importante en la historia sagrada. Aquí Jacob adoró al Dios de sus padres. Aquí él hizo un voto de fidelidad a Dios. Y aquí, como Abraham, prometió devolver a Dios el diezmo como un acto de adoración.
 - **Reverencia a Dios.** Resalta el sentido de temor y reverencia de Jacob por la presencia de Dios. la Biblia registra su actitud de temor, reverencia y respeto. Lo siguiente que hace es adorar. Aquí, también, vemos un principio con respecto a la clase de actitud que deberíamos tener en la adoración, una actitud que se revela en Apocalipsis 14:7, en el llamado a “temer a Dios”.
 - **Actitud correcta.** Nuestra actitud debería ser la de un pecador en extrema necesidad de gracia, que cae ante su Hacedor con un sentido de necesidad, temor y gratitud porque Dios, el Creador del universo, nos ama y hace tanto para redimirnos.
 - *“El cristiano debería repasar muchas veces su vida pasada, y recordar con gratitud las preciosas liberaciones que Dios ha obrado en su favor. [...] Debería reconocer todo esto como pruebas de la protección de los ángeles celestiales. En vista de estas innumerables bendiciones, debería preguntarse muchas veces, con corazón humilde y agradecido: ‘¿Qué pagaré a Jehová*

por todos sus beneficios para conmigo?' (Salmo 116:12)" (Patriarcas y profetas, p. 185).

- ¿Qué clase de adorador eres? ¿Cómo vas al templo, como cantas? ¿cómo te aproximas a la Biblia? ¿Cómo guardas el sábado día de adoración especial? Son preguntas que debes contestar en forma sincera y personal. Lo principal es que la adoración es tal como pide Dios, no como creas que sea, sino tal como la Biblia lo revela. No hay adoración verdadera sin entrega total de nuestra vida a Dios, eso es primero.

RESUMEN

La adoración en el Génesis nos muestra el deseo de Dios de morar con sus criaturas, el pecado interrumpió es práctica, pero no el deseo de Dios. Po eso Dios mismo diseño algunas actividades devocionales para ayudar a sus hijos que sigan adorando al Dios verdadero centrado en la promesa de redención en Cristo Jesús.

Pr. Santos Corrales
Pastor de la Iglesia Central de Trujillo
Unión Peruana del Norte



RECURSOS ESCUELA SABATICA

http://ar.groups.yahoo.com/group/Comentarios_EscuelaSabatica

<http://groups.google.com.ar/group/escuela-sabatica?hl=es>

Suscríbase para recibir gratuitamente recursos para la Escuela Sabática